

LES ÉNIGMES DE LA CHOUETTE D'OR

520

LA TERRE S'OUVRE

Entre eux, il n'y aurait que deux intervalles s'ils étaient alignés.

Mais ce serait là un jeu bien trop facile !

Maintenant que tu as dénoué tous les fils,

Le doute est le dernier supplice qui te sera infligé.

Car c'est la règle de cette partie cruelle :

Seul, tu dois trouver où porter ta pelle.

Montre ton respect pour Dame Nature,

Et, avant de t'éloigner, referme sa blessure.



Synthèse des madits du Fig-Mag :

Vous devez avoir trouvé la solution de l'énigme précédente pour décrypter celle-ci. Le visuel a une dimension symbolique.

Sous une certaine forme, ce que représente le pronom personnel « eux » a déjà été rencontré dans l'une des énigmes précédentes, et il s'agit de quelque chose de tangible.

La signification du mot « jeu », dans la deuxième ligne du texte, est propre à cette énigme.

Le « doute » et le « supplice » de la quatrième ligne du texte, sont concomitants.

L'acception de « fils » dans la troisième ligne du texte est bien celle de « ficelles, cordes » (et non celle de « enfants mâles d'une famille »).

Ces fils sont en nombre limité mais précis, et n'ont aucun rapport avec le titre d'une autre énigme.

Les mots « cette partie cruelle » font allusion à cette chasse au trésor.

L'expression « porter ta pelle » signifie bien « creuser un trou ».

« Montre ton respect » et « referme sa blessure » font allusion à une seule et même action.

« Dame Nature » n'est pas lumineuse, et elle ne concerne pas l'une des énigmes précédentes.

Sa « blessure », elle non plus, ne concerne pas une énigme antérieure.

En l'état actuel de mes recherches, je n'ai, à part quelques suppositions oiseuses que je vous épargnerai, rien à vous proposer (hélas!) concernant cette énigme, qui est la dernière avant la [Super-solution](#).

Tout au plus peut-on affirmer que, très probablement (je reste prudent), les trois entités tangibles dénommées « eux » sont tout simplement les Sentinelles. Leur nom générique (par opposition à l'appellation descriptive « Sentinelles ») serait donc du genre masculin.



Détail du tableau original photographié chez Michel Becker

[| Haut de la page |](#)